

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ульяновска «Средняя школа № 42»

Рассмотрено  
на заседании НМС  
Протокол №1  
от « 26 » августа 2022г

Утверждаю  
Директор МБОУ СШ № 42  
\_\_\_\_\_ О.Ю. Куликов  
«01» сентября 2022г  
Приказ №175-0

**Рабочая программа**  
**курса платных образовательных услуг**  
**Школа раннего развития**

Авторы программы: Макарова О.Н., Семенова А.Н.  
Учителя начальной школы  
Категория: высшая

## Пояснительная записка

Школа будущего первоклассника представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех ребятшек, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Наблюдения за первоклассниками показали, что социально-психологическая адаптация может проходить по-разному. Значительная часть детей (50-60%) адаптируется в течение первых двух-трех месяцев обучения. Это проявляется в том, что ребенок привыкает к коллективу, ближе узнает одноклассников, приобретает друзей. У детей, благополучно прошедших адаптацию, преобладает хорошее настроение, активное отношение к учебе, желание посещать школу, добросовестно выполнять требования учителя. Другим детям (30%) требуется больше времени для привыкания к новой школьной жизни. Они могут до конца первого полугодия предпочитать игровую деятельность учебной, не сразу выполняют требования учителя, часто выясняют отношения со сверстниками неадекватными методами (дерутся, капризничают, жалуются, плачут). У этих детей встречаются трудности в усвоении учебных программ. В каждом классе есть примерно 14% детей, у которых к значительным трудностям учебной работы прибавляются трудности болезненной и длительной (до одного года) адаптации. Такие дети часто отличаются негативными формами поведения, устойчивыми отрицательными эмоциями, нежеланием учиться и посещать школу. Часто именно с этими детьми не хотят дружить, сотрудничать, что вызывает новую реакцию протеста: они ведут себя вызывающе, задираются, мешают проводить урок.

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса. Нередко подготовка детей к школе сводится к обучению их счету, чтению, письму. Между тем, практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Для формирования **«внутренней позиции школьника»** надо создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался с учителем, привык к нему и его требования. **Актуальной** становится предшкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

### **Курс «От слова к букве»**

Рабочая программа модуля «От слова к букве» (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н.А. Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве», утверждённой МО РФ (Москва 2018.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2016 г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2018г.

### **Планируемые результаты:**

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;

- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

### **Содержание программы курса**

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче

текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения.

Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы. Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению: обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных

букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

### **Курс «Математические ступеньки»**

(автор С. И. Волкова)

Рабочая программа модуля «Математические ступеньки» для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», утверждённой МО РФ (Москва 2018 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2018 г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2018 г.

#### **Планируемые результаты:**

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематических рисунках) конкретный смысл действий *сложение и вычитание*;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- воспринимать учебно- познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.)
- применять полученные знания для решения простейших задач практического содержания.

### **Содержание программы курса**

#### **Признаки (свойства) предметов** (цвет, размер, форма).

Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше- меньше, длиннее- короче, такой же по длине, выше- ниже, шире- уже и др.), по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.); по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее- короче, выше- ниже, шире- уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному (или найденному) правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

**Пространственные отношения:** взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

**Временные представления:** раньше- позже, вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (примерно четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.).

**Числа от 0 до 9. Число 10.** Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация чисел: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «= $\Rightarrow$ ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций *сложение* и *вычитание*, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-», « $\Rightarrow$ »).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа с числами. Устное составление задач по рисункам. Решение задач на нахождение суммы и остатка с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами и величинами).

**Простые геометрические фигуры:** отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат).

Получение отрезка прямой линии сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка- инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

**Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие:** внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Веселый счет», «Исправь ошибки» и др.); воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчет общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных); памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов); мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

### **Курс «Зеленая тропинка»**

(автор А. А. Плешаков)

*Рабочая программа по окружающему миру* для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А. Плешакова «Зеленая тропинка», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Плешаков А.А. Зелёная тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2018г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2018г

Программа «Зеленая тропинка» основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе.

Программа «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению.

Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественно - научным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление).

### **Планируемые результаты:**

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасного дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

### **Содержание программы курса**

#### **Окружающий мир и наша безопасность.**

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

#### **Звёзды, Солнце и Луна.**

Наблюдение звездного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух- трех). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра "Путешествие на Луну".

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга- украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звездами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать?

### **Чудесный мир растений и грибов.**

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы- не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа- определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениями грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги "Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики".

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### **Наши друзья- животные.**

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа- определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели "Бабочки на лугу" (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам,

форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений "Спрятавшихся рыбок".

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т. д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Наблюдение за белкой и зверьками из живого уголка. Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги "Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики".

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### **Круглый год.**

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времен года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги "Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики"). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

## Курс «Конструирование»

### Содержание программы курса

Дети 6 лет осваивают процессы изготовления изделий не только из художественных, но и из природных материалов, что позволяет им проникнуть в тайны превращения материалов в определённые образы посредством преобразования одних форм в другие с использованием ручных инструментов.

В этом разделе даются простейшие изделия, доступные для изготовления своими руками после определения названия, назначения, рассматривания и анализа конструкций и материалов, из которых они изготовлены. Все изделия имеют образ знакомых предметов, что позволяет детям свободно выделять основные части конструкции и её детали.

Дошкольники знакомятся с обобщёнными технологическими операциями: разметкой материала, заготовкой деталей, их сборкой, украшением (оформлением) изделий, осуществлением контроля правильности выполнения задания по образцу, рисунку, заданному условию, своему замыслу.

Первоначально предлагается использовать природные материалы (шишки, жёлуди, семена, плоды и др.), которые являются близкими к конструкторам, так как имеют готовые формы, позволяющие дополнить их другими деталями и материалами для создания новых объёмных конструкций.

Конструирование из природных материалов способствует в основном развитию воображения, фантазии и созданию художественных образов.

Также в этот раздел включён пластилин как материал для изготовления самого изделия, подчёркивающий его основное свойство — пластичность, и как материал для крепления деталей из природных материалов.

Основные понятия: конструкция, её части, особенности, пространственное расположение частей по отношению друг к другу; деталь — основная, крепёжная, украшающая; способы сборки: соединение частей — разъёмное, неразъёмное, подвижное, неподвижное; соединение деталей — без крепления: наложение одной на другую, приложение одной к другой; крепление с помощью шипов; оформление изделия дополнительными деталями, рисунком и контроль — сравнение, сопоставление.

Дети узнают, что детали для их конструирования — это готовые формы, с помощью которых можно создавать, строить разные простые по конструкции, хорошо знакомые модели (автомашин, самолётов, кораблей, домов и др.), а также моделировать с их помощью образ печатных цифр и букв

русского алфавита, с которыми дошкольники знакомятся на занятиях по развитию речи.

Знакомясь с новым материалом — фольгой — и его основными свойствами, ребёнок учится самостоятельно заготавливать детали для будущей поделки и конструировать из них изделия по образцу, рисунку или собственному замыслу. Это позволит дать ребёнку возможность научиться распределять усилия при создании деталей цилиндрической и шарообразной формы способом сминания, разравнивания или накручивания. Такие действия способствуют развитию мелких мышц обеих рук, равномерному распределению усилий.

Дети 6 лет из заготовленных деталей конструируют более сложные ёлочные игрушки, используя только шарообразные или цилиндрические либо комбинируя их. Знакомство с цветной бумагой даёт детям возможность узнать и основные свойства этого материала. Она пластична — её можно согнуть, сложить; недостаточно прочна — её можно смять, разорвать, разрезать. На бумаге можно рисовать карандашами, фломастерами, красками; её можно склеить.

Разнообразие в дошкольное моделирование способна внести работа с флисом. Такие его свойства, как мягкость и лёгкость при вырезании любых форм, дают возможность создавать из флиса выкройки, многоярусные рельефнобарельефные конструкции.

Одним из интереснейших материалов для детского конструирования является гофрокартон (цветной, двухсторонний). Структура картона позволяет проводить пальчиковую разминку, элементарно задействовав гофрированную поверхность листа. А такие особенности, как прочность и гибкость, возможность нарезания полосками для последующего сворачивания в спирали и диски, дают простор для рельефного и объёмного конструирования.

Овладение содержанием данного раздела нацеливает на достижение дошкольниками определённого уровня творческо-созидательных, мыслительно-практических способностей, которые станут основой для овладения умением проявлять самостоятельность в предметной деятельности в последующий период обучения в начальных классах. Это отвечает задачам преемственности в обучении дошкольников и младших школьников.

Планируемые результаты:

— определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение;

- уметь придумывать свои конструкции, создавать к ним схемы-рисунки, планировать последовательность действий, воплощать идеи конструкции по плану, получать задуманное;
- конструировать индивидуально, в сотворчестве со взрослым и коллективно по образцу, по условию, по замыслу;
- конструировать из разных видов конструкторов и материалов, создавая оригинальные эстетические постройки и поделки;
- уметь конструировать игрушки и поделки, в основе которых лежат рельефные, барельефные и объёмные формы, делать простейшие выкройки, выполнять несложные оригами;
- владеть приёмами как скульптурной лепки — лепка предмета из одного куска, так и конструктивной — разминание, сдавливание, оттягивание, прищипывание, раскатывание, прилепливание, сглаживание;
- уметь конструировать формы цифр и печатных букв;
- правильно пользоваться инструментами — стеклой, гладилкой, ножницами: использовать по назначению, правильно держать их и действовать ими;
- соблюдать правила культуры труда, подготовки и уборки рабочего места.